





## für ein pures Klangerlebnis

Die Yamaha Receiver der RX-Vx75 Serie legen in jeder Hinsicht Wert auf höchste Klangqualität. Alle Receiver verfügen über diskrete Verstärker und garantieren daher ein pures Klangbild. Hohe Leistungsreserven sorgen für eine verzerrungsfreie Tonwiedergabe und ein weitläufiges Surround-Klangerlebnis. Dabei spielt es keine Rolle was für eine Quelle Sie verwenden. BD-Spieler, Sat-Empfänger oder Smart Devices – Mit einem Receiver der RX-Vx75 Serie erleben Sie Filme und Musik auf höchstem Klangniveau.



## herausragender Klangqualität

Keine Kabel mehr! Mit AirPlay können Sie bequem die Musik von Ihrem iPod/iPhone/iPad kabellos wiedergeben. Mithilfe des Compressed Music Enhancer werden auch komprimierte Musikdateien mit hoher Qualität abgespielt. Laden Sie die AV Controller-App herunter, um mit MusicPlay Musik von iOS- oder Android-Geräten auf Ihren Receiver zu streamen. Zwei tolle Möglichkeiten für mehr Hörvergnügen!

\* Alle Modelle außer RX-V375.













#### YBA-11 Bluetooth®-Adapter für kabelloses Musik-Streaming

Der YBA-11 ist die schnelle und einfache Lösung zum kabellosen Streamen von Musik von einem Bluetoothfähigen Mobiltelefon oder PC ohne Notwendigkeit einer Wi-Fi-Umgebung.



Yamaha stellt die neuen Receiver der RX-Vx75 Serie vor. Ausgestattet mit einer Steuerung über die Yamaha AV Controller-App. Kinderleicht können auf diese Weise vielfältige Funktionen genutzt werden, z.B. flüssige und schnelle Suche von Internet-Radiosendern. Nie war es leichter und komfortabler seinen AV-Receiver zu nutzen! Das nennen wir "SMART"!

Streaming und DAB/DAB+

#### Die Welt steckt voller Musik

Die Yamaha AV-Receiver-Produktpalette bietet Ihnen alle gewünschten Anschlussarten von Musik- und Filmquellen. Mit den netzwerkkompatiblen Modellen können Sie nach Belieben Musik aus Ihrem Heimnetzwerk streamen, sowie vTuner Internetradio nutzen, das Zugang zu tausenden von Radiosendern rund um die Welt gestattet. Der RX-V500D verfügt zudem über einen DAB/DAB+-Tuner.

Steuer-App

#### Die AV Controller-App ist praktisch, einfach und kostenlos!



Laden Sie die kostenlose Yamaha AV Controller-App und verwenden Sie Ihr Smartphone oder Tablet als Fernbedienung mit einfachen Wisch- und Tippbedienungsvorgängen für verschiedene Receiver-Funktionen. Die Grafiken auf der Benutzeroberfläche sind klar und sofort verständlich und machen die Bedienung der App einfach und interessant. Sie können sie aus dem iTunes App Store oder von Google Play herunterladen.

\*Alle Modelle außer RX-V375







Eco-Design

#### **Energiesparfunktionen sind** wirtschaftlich und umweltfreundlich

Ein verringerter Stromverbrauch spart Geld und hilft der Umwelt. Yamaha AV-Receiver verfügen über einen ECO-Modus, der den Stromverbrauch um wenigstens 20%\*senkt und eine automatische Abschaltfunktion, die so eingestellt werden kann, dass sie das Gerät nach 2, 4, 8 oder 12 Stunden abschaltet.

> \* Im Vergleich zum Stromverbrauch, wenn der ECO-Modus ausgeschaltet ist (Yamaha-Messung)





Etwa 20 % geringer







## Umfangreiche und einfache Steuerung über Smartphone oder Tablet

Diese extrem vielfältige App verwandelt Ihr Smartphone oder Tablet in eine Wi-Fi-fähige Fernbedienung für ausgewählte Netzwerkmodelle. Mit einer übersichtlichen und leicht zu bedienenden Benutzeroberfläche bietet sie viel Flexibilität beim Steuern von Receiver-Funktionen, Festlegen von Netzwerkgeräten, Auswählen der DSP-Modi und vielem mehr. Sie ist sowohl in einer iOS- als auch einer Android-Version erhältlich.



Die DSP-Modusauswahl erfolgt ganz einfach über die passenden Symbole für Ihre Musik oder Videos.

#### Anzeige integrierter Funktionen des Yamaha Blu-ray-Spielers\*

Wenn ein Blu-ray Disc-Spieler von Yamaha an Ihren AV-Receiver angeschlossen ist, zeigt der Eingabemenübildschirm automatisch die Symbole von Diensten wie YouTube, Picasa oder Netflix an, die mit dem Spieler verbunden sind. Auch der Modellname des Blu-ray Disc-Spielers wird angezeigt, um Auswahl und Bedienung einfacher zu gestalten.

\*Diese Funktion wird ab Frühjahr 2013 mittels Update verfügbar sein









AV Controller-App

# Schneller und intelligenter, schön und praktisch. Was wollen Sie mehr?



### Menüs in Ihrer eigenen Sprache. Unterstützung von 23 Sprachen\*

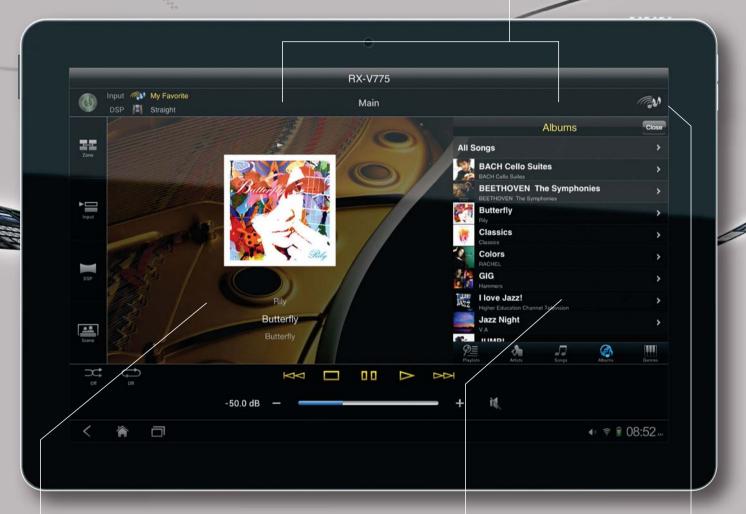
Die Bedienungssprache ist je nach Spracheinstellung des Geräts auf eine von 23 Sprachen festlegbar, darunter 12\* europäische Sprachen sowie weitere Sprachen, etwa Chinesisch (vereinfacht und traditionell) und Japanisch. Dadurch wird die Menübedienung in der eigenen Sprache wesentlich bequemer.





## Die spezielle AV Controller-App für iPad erleichtert die Bedienung

Die AV Controller-App ist auch als speziell auf das iPad zugeschnittene Version erhältlich. Auf dem großen iPad-Bildschirm können Sie die Informationen besser sehen und die Funktion leichter bedienen. Die angezeigten Inhalte ändern sich zusammen mit der Ausrichtung des iPads. Die App nutzt den breiten Bildschirm aus, indem sie eine geteilte Bildschirmansicht bietet, damit Sie doppelt so viele Informationen erhalten und mühelos Modi, Lieder usw. auswählen können.



#### Wählen Sie ein Hintergrundbild Ihrer Wahl



## Die Suche nach Titeln in Listen war noch nie so einfach

Lieder- und Albumtitel sowie Interpretenname werden zusammen mit Album Cover angezeigt, so dass Sie die Titel leichter finden und auswählen können. Auf dem iPad können Sie für eine bequeme Suche den gerade wiedergegebenen Titel auf dem Hauptbildschirm und Titellisten auf dem untergeordneten Bildschirm anzeigen.



#### Music Play bietet kabelloses Musik-Streaming

Mit Music Play können Sie Musik kabellos von Ihrem Telefon oder Tablet an den Receiver streamen. Yamaha hat diese Funktion in die App integriert, um für eine höhere Tonqualität zu sorgen und Ihnen die Mühe zu ersparen, zum Streamen von Musik zu einer anderen App zu wechseln. Die Bedienung ist kinderleicht: Drücken Sie einfach eine Taste.















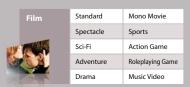






	RX-V375	RX-V475	RX-V500D
Leistungsverstärker	Diskreter 5-Kanal-Verstärker 100 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 70 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)	Diskreter 5-Kanal-Verstärker 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)	Diskreter 5-Kanal-Verstärker 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)
HDMI (HDMI-CEC-kompatibel)	4 Eingänge / 1 Ausgang	5 Eingänge / 1 Ausgang	5 Eingänge / 1 Ausgang
4K-Pass-Through und -Upscaling	(4K-Pass-Through)	(4K-Pass-Through)	(4K-Pass-Through)
CINEMA DSP	(17 DSP-Programme)	(3D, 17 DSP-Programme)	(3D, 17 DSP-Programme)
HD Audio-Formatdekodierung	•	•	•
Dialog Lift / Dialogue Level Adjustment	_	_	_
Virtual-Presence-Lautsprecher	_	•	•
Netzwerk-Anschluss (LAN)	_	● (DLNA 1.5)	● (DLNA 1.5)
<b>App</b> (iPhone, iPad, Android- Telefon und Android-Tablet)	_	•	•
AirPlay / Internetradio	-/-	•/•	Digital Audio Broadcasting
DAB <sup>+</sup> -Tuner / FM /AM	<b>-/•/•</b>	<b>-/●/●</b>	Događa di Producing
Streaming-Service	_	_	_
YPAO-Klangoptimierung	0	0	0
MHL-Unterstützung *Siehe Seite 11 (Einzelheiten)	_	(HDMI auf der Rückseite)	(HDMI auf der Rückseite)
USB-Digitalanschluss für iPod/iPhone/iPad	(iPod/iPhone)	(iPod/iPhone/iPad)	(iPod/iPhone/iPad)
Mehrsprachige Bildschirmanzeige (OSD)	(Englisch/Deutsch/Französisch/ Spanisch/Russisch/Italienisch/ Japanisch/Chinesisch)	(Englisch/Deutsch/Französisch/ Spanisch/Russisch/Italienisch/ Japanisch/Chinesisch)	(Englisch/Deutsch/Französisch/ Spanisch/Russisch/Italienisch/ Japanisch/Chinesisch)
Fernbedienung	0	(Vorprogrammiert)	(Vorprogrammiert)
Zonensteuerung		_	_
Step Up-Funktionen und allgemeine Informationen	Subwoofer Trim Aufladen von iPod usw. über USB bei ausgeschaltetem AV-Receiver Compressed Music Enhancer Burr-Brown 192 kHz/Za-beit D/A-Wandler für alle Kanäle SCENE-Tasten – schnelle und einfache Bedienung ECO-Modus und niedriger Standby-Stromverbrauch Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 315 mm Gewicht: 7,4 kg	FLAC oder WAV 192 kHz/24-bit Audiowiedergabe  Jitterarme PLL-Schaltungen  Direkt-Modus  Burt-Brown 192 kHz/24-bit D/A-Wandler für alle Kanäle  DC-Ausgang für optionales Zubehör  ECO-Modus und niedriger Standby-Stromverbrauch von 0,1 W  Abmessungen (B x H x T): 435 x 161 x 315 mm  Gewicht 8,1 kg	DAB/DAB'-Tuner für hochwertige digitale Radioübertragungen  DAB/DAB' und FM-Tuner verfügen beide über voreingestellte Speicher mit 40 Sendern  Andere Funktionen gleich wie RX-V475  Abmessungen (B x H x T); 435 x 161 x 315 mm  Gewicht 8,1 kg  DDB/Acto Rootening  AR Fass-Through  LINEMA 30  LINEMA

#### 17 DSP-Surround Programme





## Kompatibilität mit iPod/iPhone/iPad Fod nano 2 Ceneration (Aluminium) 3 Generation (Video) 3 Generation (Video) 4 Generation (Video) 5 Generation (Video) | Pod touch | 2. Generation | 2. Generation | 3. Generation | 3. Generation | 4. Generation | 5. Generation |





















RX-V575	RX-V675	RX-V775	
Diskreter 7-Kanal- Verstärker 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)	Diskreter 7-Kanal- Verstärker  150 W pro Kanal  (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert)  90 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)	Diskreter 7-Kanal- Verstärker  160 W pro Kanal  (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert)  95 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)	
5 Eingänge / 1 Ausgang	6 Eingänge / 1 Ausgang (1 an Vorderseite)	<b>6 Eingänge / 2 Ausgänge</b> (1 an Vorderseite) (gleichzeitig. Zone-B-Ausgabe)	
(4K-Pass-Through)	(4K-Pass-Through und -Upscaling)	(4K-Pass-Through und -Upscaling)	
(3D, 17 DSP-Programme)	• (3D, 17 DSP-Programme)	(3D, 17 DSP-Programme)	
•	•	•	
_	•	•	
•	•	•	
● (DLNA 1.5)	● (DLNA 1.5)	● (DLNA 1.5)	
•	•	•	
•/•	•/•	• / •	
<i>- / • / •</i>	<b>-</b> / • / •		
_	<b>(C) napster</b> → ●*(Napster*)	<b>© napster</b>	
0	(R.S.C.)	(R.S.C. mit Mehrpunktmessung)	
(HDMI auf der Rückseite)	(HDMI auf der Vorderseite)	(HDMI auf der Vorderseite)	
● (iPod/iPhone/iPad)	(iPod/iPhone/iPad)	(iPod/iPhone/iPad)  Fortschrittliches GUI	
(Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch/ Russisch/Italienisch/Japanisch/Chinesisch)	(Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch/ Russisch/Italienisch/Japanisch/Chinesisch)	(Englisch/Deutsch/Französisch/Spanisch/ Russisch/Italienlisch/Japanisch/Chinesisch)	
(Vorprogrammiert)	(Vorprogrammiert)	(Vorprogrammiert/Lernfähig)	
(Lautsprecher Zone B)	(Zone 2)	● (Zone 2)	
Der Ausgang Zone B liefert 2-Kanalton in einem zweiten Zimmer     Zuweisbare Verstärker für Bi-Amp-Verbindung     Zwei Subwoofer-Ausgänge (gleichzeitige Ausgänge)     ECO-Modus und niedriger Standby-Stromverbrauch von 0,1 W     Abmessungen (B x H x T): 435 x 161 x 315 mm     Gewicht: 8,2 kg	Hochwertige Videosignalverarbeitung Intelligente und zuweisbare Verstärker Pure-Direct PLL-Schaltungen Steuerung über Webbrowser Vielseitige Zonensteuerung: Zone 2 ein/aus und Steuerung der maximalen Zonenlautstärke und der Anfangslautstärke ECO-Modus und niedriger Standby-Stromverbrauch von 0,15 W Abmessungen (8 x H x T): 435 x 171 x 364 mm Gewicht: 10 kg	Aluminiumfront Zwei HDMI-Ausgänge senden das Videosignal an zwei Monitore Vileslettige Zonensteuerung: Zonenvideozuordnung und Party-Modus Phono-Eingang zur Wiedergabe von Schallplatten ECO-Modus und niedriger Standby-Stromverbrauch von 0,15 W Abmessungen (B x H x T): 435 x 171 x 368 mm Gewicht: 10,5 kg	

#### **Optionales Zubehör**

TRUEND Master Audio \*MHL HOTTI 4K Pass-Through CINEMA DSP 3D

VIRTUAL SILENT CINEMA COMPRESSOR SCENE YPAOW ECOmode









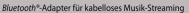




DOLBY. Audio Master Audio Master Audio Master Audio Master Audio Zone2

CINEMA SIP 3D VIRTUAL SILENT CINEMA ENHANCER SCENE YPAOW ECOmode





DOLBY. Adding Master Auding Master Auding AK Pass-Through / 4K Upscaling Zone 2

CINEMA SEP 3D VIRTUAL SILENT STANDARD SCENE YPAOW ECOmode



Mit dem YBA-11 können Sie Musik kabellos von einem Bluetooth-fähigen Mobiltelefon oder einem PC an den AV-Receiver streamen. Dank Digitalverbindung und dem Audiocodieralgorithmus aptX\* können Sie kabellosse Musik-Streaming in optimaler Klangqualität erleben.

#### **RX-V775**

160 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert)
95 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanāle ausgesteuert) 7-Kanal



150 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 90 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert) 7-Kanal



#### **RX-V575**

115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 7-Kanal 80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)



#### RX-V500D

5-Kanal 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)



#### **RX-V475**

115 W pro Kanal (6 ohms, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 5-Kanal 80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)



#### **RX-V375**

100 W pro Kanal (6 Ohm 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert) 70 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert) 5-Kanal



#### Eingänge (Audioeingang zuweisbar\*<sup>2</sup>, HDMI auf der Vorderseiti MHL-Eingang-kompatibel

Netzwerk	1
USB*1	1
Antennenanschluss (FM/AM)	1/1
Optisch digital	2
Koaxial digital	2
Analog Audio (mit Phono)	5
Component Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite Video*1	5

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front.
- \*2 HDMI-Eingang an der Vorderseite ist nicht zuweisbar. \*3 Surround hinten L/R für Bi-Amp (vorn L/R) zuweisbar. \*4 Zusätzliche Lautsprecheranschlüsse sind für Zone 2 oder
- Präsenz zuweisbar. \*5 Für optionales Zubehör.

	Ausgänge
	HDMI
6	Analog Audio
1	Analog AV
1	Pre Out
1/1	Component Vio
2	Composite Mo
2	Composite AV
5	Lautsprecher (oh
2	Subwoofer
5	DC-Ausgang*5
	Konfhöroransch

#### Sonstige udioausgang Zone 2 Remote-Ein-/Ausgang +12 V/0,1 A Trigger Out

2 (gleichzeitig)

7-Kanal / 9 Anschlüsse

Abmessungen/Gewicht

### Eingänge HDMI\*<sup>1</sup> (Audioeingang zuweisbar\*<sup>2</sup>, HDMI auf der Vorderseite: MHL-Eingang-kompatibel) Antennenanschluss (FM/AM) Optisch digital Koaxial digital

- \*1 Mit Anschlüssen an der \*2 HDMI-Eingang an der V \*3 Surround hinten L/R für \*4 Zusätzliche Lautspreche
- Präsenz zuweisbar. \*5 Für optionales Zubehör

		Subwooler
	4	DC-Ausgang*5
ioeingang zuweisbar)	2	Kopfhöreranschluss
	5	– Sonstige
Front.		Audioausgang Zone 2
orderseite ist nicht zuweisb		Remote-Ein-/Ausgang
Bi-Amp (vorn L/R) zuweisb eranschlüsse sind für Zone 2		+12 V/0,1 A Trigger Out
eranscriiusse sinu iur zone z	2 Odel	Al

B 435 x H 171 x T 364 mm / 10 kg Abmessungen/Gewicht

#### Fingä

HDMI (Audioeingang zuweisbar, HDMI 5: MHL-Eingang-kompatibel)	5
Netzwerk	1
USB*1	1
Antennenanschluss (FM/AM)	1/1
Optisch digital	2
Koaxial digital	2
Analog Audio*1	4
Component Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite Video*1	5
Audio-Ministecker*1	1

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front. \*2 Surround hinten L/R für Bi-Amp (vom L/R) oder ZONE B zuweisbar \*3 Für optionales Zubehör.

#### Ausgänge

Ausgänge

Analog AV Component Video Monitor
Composite Monitor

HDMI	1
Analog Audio	1
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Composite AV	1
Lautsprecher (ohne Subwoofer)*2	7-Kanal
Subwoofer	2
DC-Ausgang* <sup>3</sup>	1

<u>**Abmessungen/Gewicht**</u> B 435 x H 161 x T 315 mm / 8,2 kg

#### Eingänge

HDMI (Audioeingang zuweisbar, HDMI 5: MHL-Eingang-kompatibel)	5
Netzwerk	1
USB*1	1
Antennenanschluss (DAB/FM)	1/1
Optisch digital	2
Koaxial digital	2
Analog Audio*1	4
Component Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite Video*1	5
Audio-Ministecker*1	1

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front. \*2 Für optionales Zubehör.

#### Ausgänge

HDMI	1
Analog Audio	1
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Composite AV	1
Lautsprecher (ohne Subwoofer)	5-Kanal
Subwoofer	1
DC-Ausgang*2	1
Kopfhöreranschluss	1

Abmessungen/Gewicht B 435 x H 161 x T 315 mm / 8,1 kg

Eingänge	
HDMI (Audioeingang zuweisbar, HDMI 5: MHL-Eingang-kompatibel)	5
Netzwerk	1
USB*1	1
Antennenanschluss (FM/AM)	1/1
Optisch digital	2
Koaxial digital	2
Analog Audio*1	4
Component Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite Video*1	5
Audio-Ministecker*1	1

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front. \*2 Für optionales Zubehör.

HDMI	1
Analog Audio	1
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Composite AV	1
Lautsprecher (ohne Subwoofer)	5-Kanal
Subwoofer	1
DC-Ausgang*2	1
Kopfhöreranschluss	1

B 435 x H 161 x T 315 mm / 8,1 kg Abmessungen/Gewicht

#### Eingänge

HDMI (Audioeingang zuweisbar)	4
USB*	1
Antennenanschluss (FM/AM)	1/1
Optisch digital	2
Koaxial digital	2
Analog Audio*	4
Component Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite Video*	4
Audio-Ministecker*	1

\* Mit Anschlüssen an der Front.

#### Ausgänge

HDMI	1
Analog Audio	2
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Composite AV	1
Lautsprecher (ohne Subwoofer)	5-Kanal
Subwoofer	1
Kopfhöreranschluss	1

B435 x H 151 x T 315 mm / 7,4 kg Abmessungen/Gewicht



- kompatible App 192 kHz/32-bit Audio D/A-Wandler
- Funktion zur Wiedergabe von FLAC-Dateien







<sup>\*</sup> Netflix ist in einigen Ländern verfügbar. Vollmitgliedschaft erforderlich

#### **1080p** ΑV Controller-App **BD-S473** Blu-ray Disc-Spieler • Funktion zur Wiedergabe von Blu-ray 3D™-Discs • Signale im HD Audio-Format decodierbar Abmessungen (B x H x T); 435 x 50 x 202 mm Mit iPhone/iPad, Android-Smartphone/Tablet kompatible App (über Firmware-Update) · Gewicht: 2 kg





#### Lautsprecher und Lautsprecherpakete



### NS-F160

2-Wege-Bassreflex-Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 300 W
- Frequenzverlauf des Systems: 30 Hz–36 kHz
   Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 218 x
   1.042 x 369 mm; 19 kg/Einheit



#### NS-PA40

#### 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket

- Maximale Eingangsleistung (Front/Center/Surround):
   100/100/100 W Dynamische Leistung (Subwoofer): 100 W
- Systemfrequenzantwort: 30 Hz-30 kHz
   Abmessungen (B x H x T); Gewicht: (Front) 230 x 1.000 x 230 mm (mit Ständer); 3,6 kg/Einheit, (Mitte) 276 x 111 x 118 mm; 0,73 kg, (Surround) 112 x 176 x 116 mm; 0,59 kg/ Einheit, (Subwoofer) 290 x 292 x 327 mm; 8 kg
- \* Die Surround-Lautsprecher sind kompatibel mit den optionalen Boden-Lautsprecherständern SPS-90.



Schwarze Ausführung erhältlich.



#### NS-P160

#### Paket aus Center-Lautsprecher und

#### 2 Surround-Lautsprechern

- Maximale Eingangsleistung (Center/Surround): 80/60 W
   Systemfrequenzantwort: 60 Hz–38 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: (Center) 465 x
   135 x 172 mm; 2,9 kg, (Surround) 150 x 265 x 152 mm; 1,8 kg/Einheit





#### NS-PB150

#### 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket

Schwarze Ausführung erhältlich.

- Maximale Eingangsleistung (Front/Center/Surround):
- 60/80/60 W Dynamische Leistung (Subwoofer): 100 W Systemfrequenzantwort: 28 Hz–38 kHz
- Abmessungen (B x H x T): Gewicht: (Front/Surround)

130 x 225 x 127 mm; 1,2 kg/Einheit, (Mitte) 395 x 130 x 127 mm; 2.1 kg. (Subwoofer) 290 x 290 x 328 mm; 8,5 kg



• Abmessungen (B x H x T): 230 x 910–1.200 (höhenverstellhar) x 230 mm

Gewicht: 2,2 kg/Einheit



### NS-P40

#### 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket

- Maximale Eingangsleistung (Front/Center/Surround): 100/100/100 W
- Dynamische Leistung (Subwoofer): 100 W
- Systemfrequenzantwort: 30 Hz–25 kHz Abmessungen (B x H x T); Gewicht: (Front/Surround) 112 x 176 x 116 mm; 0,59 kg/Einheit, (Mitte) 276 x
- 111 x 118 mm; 0,73 kg, (Subwoofer) 290 x 292 x 327 mm; 8 kg
- Die Surround-Lautsprecher sind kompatibel mit den optionalen Boden-Lautsprecherständern



### NS-P20

#### 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket

- Maximale Eingangsleistung (Front/Center/
- Surround): 100/100/100 W
- Dynamische Leistung (Subwoofer): 100 W
- Systemfrequenzantwort: 30 Hz–25 kHz
   Abmessungen (B x H x T); Gewicht: (Front/ Surround) 115 x 176 x 88 mm; 0,48 kg/ Einheit, (Center) 291 x 101 x 103 mm; 0,68 kg, (Subwoofer) 262 x 264 x 299 mm; 7 kg
- \* Die Surround-Lautsprecher sind kompatibel mit den optionalen Boden-Lautsprecherständern SPS-90.



Mit Blu-ray Disc-Spieler. Ihr Netzwerk für mehr Heimkinovergnügen.



BD-Pack 499 Heimkinopaket

• Blu-ray Disc™-Spieler BD-S473 (Schwarz) • 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket NS-P40 (Schwarz)

3D)



#### 5-Kanal

115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert)

80 W pro Kanal

(6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)



Alles, was Sie zur bedienungsfreundlichen AV-Unterhaltung brauchen



BD-Pack 199

Heimkinopaket

· AV-Receiver HTR-2866 (Schwarz) • Blu-ray Disc™-Spieler BD-S473 (Schwarz) • 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket NS-P20 (Schwarz)

Der HTR-2866 und der BD-5473 sind in Schwarz oder Titan erhältlich. Die Lautsprecher sind in Schwarz erhältlich.

3D)



#### 5-Kanal

100 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert)

70 W pro Kanal

(6 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)

Begueme Steuerung über Ihr Smartphone



YHT-499EU Heimkinopaket

AV-Receiver HTR-4066 (Schwarz)
 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket NS-P40 (Schwarz)

Automatische Kalibrierung für großartigen Klang.



YHT-399EU

Heimkinopaket

• AV-Receiver HTR-3066 (Schwarz) • 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket NS-P40 (Schwarz)

Der einfache Weg zu sensationellem Surround-Klang.



YHT-199 Heimkinopaket

· AV-Receiver HTR-2866 (Schwarz) • 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket NS-P20 (Schwarz)

#### 5-Kanal

115 W pro Kanal

(6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert)

80 W pro Kanal

(6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)





#### 5-Kanal

100 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 %THD, 1 Kanal ausgesteuert)

70 W pro Kanal

(6 Ohm, 20 Hz–20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)

#### 5-Kanal

100 W pro Kanal

(6 Ohm, 1 kHz, 0.9 % THD, 1 Kanal ausgesteuert)

**70** W pro Kanal

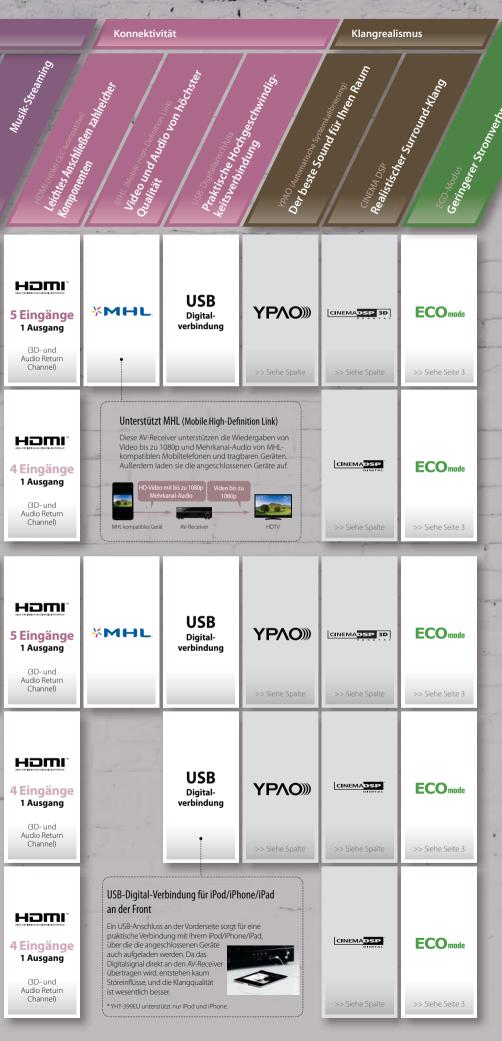
(6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle ausgesteuert)

#### Nützliche und intelligente AV Controller-App zur bequemen Steuerung

Diese Yamaha-App bietet klare, elegante Grafiken und spricht schnell an. Laden Sie sie auf Ihr Smartphone oder Tablet herunter, um zahlreiche AV-Receiver Funktionen über das Display in Ihrer Hand bequemer zu steuern











#### **HD-Audio mit CINEMA DSP 3D**

Durch HD-Audioformat-Decodierung können Sie alle High Definition-Tonquellen voll ausschöpfen. Das exklusive CINEMA DSP von Yamaha sorgt für einen erstaunlich realistischen Klang; unerreicht leistungsfähige CINEMA DSP 3D-Surround-Klang-Programme erschaffen breite, hohe und dichte Klangfelder.

\* BD-Pack199/YHT-399EU/YHT-199 bietet CINEMA DSP.



### YPAO)))

#### Schnelles und einfaches Sound-Tuning auf Profi-Niveau

YPAO ist eine extrem genaue Einmessautomatik, die die Raumakustik analysiert und die verschiedenen Systemparameter für optimalen Klang anpasst. Sie ist einfach zu verwenden und benötigt nur einige wenige Minuten. Mit YPAO ist Ihr System wie von einem Profilnstallateur kalibriert.



### Subwoofer sorgt für beeindruckend tiefe Bässe

Die exklusive Advanced Active Servo Technology (Advanced YST) von Yamaha erzeugt extrem kraftvolle und präzisen Bass auch mit einem kleinen Lautsprechergehäuse. Durch die Ausnutzung einer negativen Impedanzerzeugung ist Advanced YST das ideale Verfahren zum Kombinieren von Verstärkern und Subwoofern für maximale Bassleistung.



**AV-Receiver-Funktionsvideos** Vier Videos erläutern kurz die Vorteile und die Bedienung der wichtigsten AV-Receiver-Funktionen.



#### **AirPlay**

Das Video erläutert die Verwendung von AirPlay für das Musik-Streaming von einem iPhone oder iPad.



#### **AV Controller-App**

Das Video erläutert die Bedienung der AV Controller-App, damit Sie verschiedene Funktionen mit Ihrem Smartphone oder Tablet steuern können.



#### **YPAO**

Dieses Video erläutert die Verwendung von YPAO zur Optimierung der Systemparameter für den bestmöglichen Ton in Ihrem Hörzimmer.



#### **SCENE**

Dieses Video erläutert die Verwendung von SCENE für die schnellere und bequemere Bedienung des AV-Receivers.



#### Kompatibilität mit iPod/iPhone/iPad



RX-V375/HTR-3066

 □iPod
 □iPhone
 □iPad

RX-V475/RX-V500D/RX-V575/RX-V675/ RX-V775/HTR-4066



Yamahas einzigartige Technologie für die Schaffung von Klangfeldern ist in der Lage, die dreidimensionale Umgebung, die Filmtontechniker vermitteln möchten, leistungsstark wiederzugeben, in jedem Audioformat von monaural bis hin zum neusten Multikanal-Digital-Surroundsound. Sie ist mit Blu-ray Disc, DVD und allen anderen AVV-Quellen kompatibel.

• Made for iPod". Made for iPhone\* und . Made for iPad" bedeuten. dass das Elektronikzubehör speziell für den Anschluss an iPod. iPhone bzw. iPad konzjoiert wurde und der Hersteller zertifiziert hat, dass die Apple-Leistungsstandards erfüllt werden. Apple ist nicht \*\*Made for iPad", Made for iPad" bedeuten, dass das Elektronikzubehör speziell für der Anschluss an iPod, iPhone bzw. iPad konzipiert wurde und der Hersteller zertifiziert hat, dass die Apple-Leistungsstandards erfüllt werden. Apple ist nicht verantwortlich für den Betrieb dieses Geräts oder die Einhaltung von Sicherheitsnormen und Richtlinien. Bitte beachten sie, dass die Naturung dieses Zubehörs mit iPod, iPhone oder iPad die darhlüsse Leistung beeinträchtigen kann ArijPad, iPhone, iPod, iPhone der iPad die darhlüsse Leistung beeinträchtigen kann ArijPad, iPhone, iPad jed die darhlüsse Leistung beeinträchtigen kann ArijPad, iPhone, iPad iphone, iPad jed und iPod touch mit 105 4.33 oder neuer, Mac mit 05 X Mountain Lion und Mac und PC mit Tümes 10.22 oder neuer. • Die Bluetooth\*-Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken im Eigentum von Bluetooth SiG, Inc.; jede Verwendung dieser Marken durch die Yamaha Corporation erfolgt unter Lizenz. Andere Marken und Markennamen gehören ihren jeweiligen Inhabern.
• \*VDELETETHISDolby und das Doppel-D-symbol sind eingetragene Marken von Dolby Laboratories. • DTS, DTS-HD, das Symbol und DTS oder DTS-HD und das Symbol gemeinsam sind eingetragene Marken von DTS, Inc. • Windows ist eine eingetragene Marken durch of the Standard von DrS, inc. • Windows ist eine eingetragene Marken onder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC • DLNA und DLNA CERTIFIED sind Marken und/oder Servicemarken von Digital Living Network Alliance • Burre-Brown ist eine Marke von Texas instruments Incorporated. • Blura-py Disc. "Blura-py Disc." Blura-py Side School of und das Symbol die die Blura-py Disc. Association. • "xx. Colour und das symbol marken der Roy Corporation on Dix?\*

DIX Certified\* DixX Plus\* HD und zugebörige Logos sind Marken der Roy Corporation on Dixx\*.

DixX Certified\* DixX Plus\* HD und zugebörige Logos sind Marken der Roy Corporation on der ihrer Tochtergesellschaften und verden unter Lizenz verwendet. • Netflix und das Netflix-Logos ind eingetragene Marken von Netflix. Logo Isin und Logos sind Marken oder eingetragene Marken von Sun Microsystems, Inc. in den USA und/oder anderen Landern - AVCHD' und das AVCHD' und as a WCHD' und von Microsystems (in en und experience in den USA und/oder anderen Landern - AVCHD' und das AVCHD' und von Microsystems (in en und experience in den USA und/oder anderen Landern - AVCHD' und das AVCHD' und von Microsystems (in experience in den USA und/oder anderen Landern - AVCHD' und das AVCHD' und von Microsystems (in experience in den USA und/oder anderen Landern - AVCHD' und das AVCHD' und von Microsystems (in experience in den USA und/oder anderen Landern - AVCHD' und das AVCHD' und von Microsystems (in experience in den USA und/oder anderen Landern - AVCHD' und von Microsystems (in experience in den USA und von Microsystems (in experience in experience in unterschiedlich. • Änderungen von Produktdesign und -spezifikationen ohne Ankündigung vorbehalten

#### Für weitere Produktinformationen wenden Sie sich bitte an folgende Geschäftsstellen:

Yamaha Music Europe GmbH Vertrieb Österreich:

Siemensstr. 22 - 34 25462 Rellingen Deutschland

Tel.: +49 (0) 4101 3030 http://de.yamaha.com

Fred Hertel Graf-Salm-Straße 5 94127 Neuburg Tel.: +43 664 338 7678 Liechtenstein

#### Vertrieb Schweiz:

Eurotronic Establishment Wirtschaftspark 50 9492 Eschen Tel.: +423 235 05 70

#### Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy

Viale Italia, 88 20020 LAINATE (MI) Italia

http://it.yamaha.com/





YMEDE 11302 Y